

金子 しんぺい Kaneko Shimpei

1988年東京生まれ。

パントマイムを清水きよし氏に学び、こころの動きをからだの動きで描く《パントマイムのお兄さん》として活躍中。年齢・言葉を超えるパフォーマンスは子どもから大人まで魅了する。

現在はパントマイムだけでなく、歌唱・振り付け・演出・作詞・執筆など様々な分野に活動の場を広げる。

また小中高の教員免許を持っていることを活かし、子ども向けのパントマイムワークショップや保育者向けの「こころとからだを育てるあそびパントマイム研修会」を開催、自然体験キャンプ活動など教育・保育分野にも精力的に取り組んでいる。「あおぞらワッペン」「おむすびひろば」のパントマイム担当。

アスク・ミュージック所属。1児の父。



【活動実績】

■ 舞台・イベント

パントマイム1人舞台「Moon,moon,moon!」 (2016)

パントマイム1人舞台「3020」 (2019)

『ギア-GEAR-』 East Version マイムパート出演 (2017～2019)

新北市兒童藝術節(New Taipei City Children's Art Festival)in 台湾・新北市 (2019)

ASIA MIME CAMP in 韓国・広州市 (2019)

SUMMER SONIC 2019 「KIDS CLUB」 (2019)

香美市やなせたかし記念館開館25周年記念事業 (2021)

第46回野毛大道芸 (2021)

tupera tupera 絵本ライブ with おむすびひろば&TheWorthless in Gakken (2021)

あおぞらワッペンファミリーコンサート「Let's go! あおぞらワッペン」 (2019)

あおぞらワッペンファミリーコンサート「みんなきれいな空なんだ」 (2022)

アスク・ミュージック「みんなとつくる!新しいファミリーコンサート」 (2021)

喜多方発21世紀シアター (2019/2020/2021)

PLAY! LIVE/「ペッポ!パッポ!プー!」 (2020)

福島市子ども劇場 (2021)

■ ワークショップ・研修会

あおぞらワッペン&森麻美 チャイルドサマーセミナー in 東京 (2019)

保育者研修会「こころとからだを育てるあそび パントマイム in 渋谷」 (2019)

渋谷区保育者研修会「あそびのじかん」 (2018)

手紙社の表現の学校「人生を表現するパントマイムの教室」 (2018)

駿河台大学「教職実践演習」特別講師 (2015/2019) パントマイム教室 in 飯能 (現在)

■ CM・CD・書籍

テレビ東京「ポケモンとどこいく!？」リアルバリヤード役

CM「パナソニック衣類スチーマーシワ画面篇」

CM「電気自動車 日産リーフ」

テキスト『実践 心ふれあう子どもと表現』(みらい出版) ~イメージを広げよう! パントマイムの魅力~執筆

CDブック『あそびうたジャジャ〜ン!』(全音楽譜出版社)

CDブック『お誕生会 パーフェクトブック』(ナツメ社)

CDブック『ハロウィンSONGS』(小学館)

CD「花とロボットさん」(アスクミュージック)

CD「みんなきれいな空なんだ」(アスクミュージック)

CD「ほわっとココロがあったまる おとなもすきなこどもたちのうた~すくいくアンケートよりっ!!!」(キングレコード)

■ 振り付け

『Sassyのあかちゃんえほん にこにこ』(KADOKAWA) 「Sassyのふれあい遊び」振付原案

『角川の集める図鑑GET! 恐竜』(KADOKAWA) 「恐竜GETダンス」振り付け

■ 資格

小学校教諭免許、中学校教諭免許「社会」、高等学校教諭「地歴」

▼ ホームページ

shimpeikaneko.com

